
ميكي
العدد ١٩١٢ - ١١ ديسمبر ١٩٩٧ - الثمن ١٥٠ قرشا
Mickey 1912 - 11 December 1997
والت ديزني



٣٠ ألف هدية فورية
أقلام شقية من البقرة الضاحكة
8 PORTIONS
la vache qui rit.
البقرة الضاحكة
عند شرائك ٣ علب
البقرة الضاحكة (٨ قطع)
أطلب هديتك فوراً من البائع:
قلم شقى من مجموعة
MR.MEN
أكمل مجموعة MR.MEN
المكونة من ٦ أقلام
MR.MEN
TM & ©1997 Mrs. R. Hargreaves / Hazar Licensing















الحل بالمقلوب:



إبتسامة

الأم: هل إنتهيت من ملء الملاحة يا «هدى»؟
«هدى»: لا يا أمى لأن إدخال الملح صعب من خلال ثقوب الملاحة!

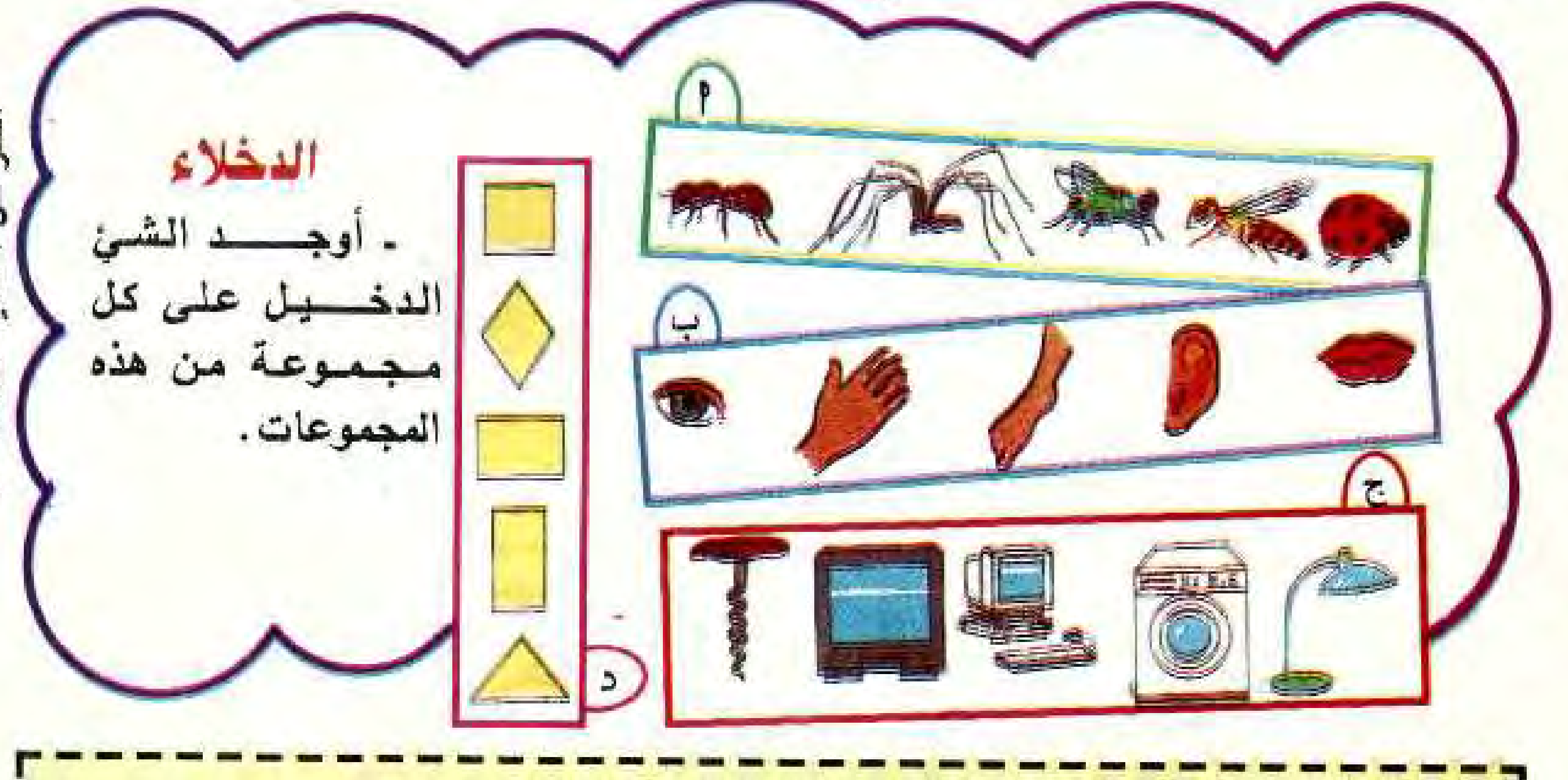
أخيرا وليس بآخر!



أخيرا نجحت انجليزية تبلغ من العمر ٤٥ عاما فى إستخراج رخصة القيادة، بعد أن أخذت دروسا فى القيادة بلغت ١٨٠٠ درس منذ ٢٧ عاما.. وبعد أن احبطت عشرات من معلمى القيادة!

الدخلاء

- أوجد الشئ الدخيل على كل مجموعة من هذه المجموعات.



أنظر حل التسلية صفحة ٤٠

لعبة الشطرنج لثلاثة

قصة لعبة الشطرنج:
ذات مرة، كان هناك ثلاثة من لاعبى الشطرنج يقبعون بمنزلهم لعدة اسابيع بسبب نزول الثلج.
كيف يتفرغ اثنان للعب بشغف وتحريك الملكان، والفرسان والبيادق دون أن يسأم الشخص الثالث؟
لقد وجد واحد من الثلاثة، وهو اسكتلندى الجنسية، الحل:
لعبة شطرنج.. لثلاثة أفراد. وقريبا سوف تنتشر هذه اللعبة فى العالم.

٥ر٨ متر

هذا هو قطر أول فستان في العالم ! بالاضافة إلى ذلك يبلغ طول ذيل هذا الفستان ١٠٠ م. إن هذا الفستان الذي قامت بصنعه الأسبانية «ماريا لوك» والتى تبلغ من العمر ٦٠ عاماً، لا يمكن الذهاب به إلى العمل، أليس كذلك ؟

حفل موسيقى صامت



الفنان العالمى «التون جون» ، مطرب أغنيات فيلم «الأسد الملك» يحدث كثيراً من الضوضاء. وعلى سكان هونج كونج الذين سيحضرون حفله في أوائل العام القادم ارتداء قبعات سمعية، فقد أصدرت السلطات فى الدولة مرسوما بأن الموسيقى يمكن أن تزعج الجيران!

هل هناك مسافر على متن الطائرة ؟

سافر وحيداً فى الطائرة ! هذا هو ما حدث لرجل الأعمال الإنجليزى حيث قام وحده بالرحلة (نيويورك - لندن) فى طائرة مخصصة لـ ٤٢٦ ، مسافراً. ولأن الرحلة قد تأخرت عن موعدها فقد فضل كل المسافرين ان يستقلوا طائرة أخرى، إلا رجل الأعمال هذا، فقد وجد نفسه فى ضيافة ١٧ مضيفة ومضيفين له وحده.



ماذا تعرف عن: السومو..

● «مصارعة السومو» هى المصارعة التى يعتمد الفوز فيها على الحجم وثقل الوزن فى المقام الأول، أى أن عنصر المفاجأة وعنصر السرعة يلعبان دوراً ثانوياً بالمقارنة مع عنصر الوزن، فلا عجب إذن من حرص مصارعى السومو على مضاعفة أوزانهم بالاقبال على وجبات غذية بالبروتينات، فمن شأن هذه الوجبات ان تزيد وزن المصارع نحو ١٢ كيلو جراماً أو يزيد.

شجرة الأمان



إنزل لألقنك درساً حتى لا تصطاد في المنطقة الممنوعة !
آه على حظي ! لم أصطد شيئاً طوال اليوم ، وفي النهاية تصطادني شرطية بحجم الحوت !
ممنوع الصيد

D-95126










أرجو الا يكون هنا بداية عذر حتى لا تتغذى معى يا "بطوط"! أحذرك، لو تأخرت ...


... حياتك لن تساوى شيئاً !
ياه! لا أعرف أيهما أخاف أكثر "زيزى" أم "الحوت المفترس"!


ربّما يمكننى تفاديهما إذا قضيت بقية حياتى على الشجرة ... آه ... وربما لا !


بدأت أفهم سبب إعتراض البعض على التليفون المحمول !


الحوت أفضل طبعاً بالنسبة للهبوط الإضطرارى !
آى !
طك !


لكنّ فى موقفى هذا ، كنت أفضّل "زيزى" !
ارجع يا عدو القانون !
طشش !


لم أكن أعلم أنّ الحيتان تجرى بهذه السرعة !
سأحولك إلى طعام للأسماك !
طراك !


سأنال منك فى المرّة القادمة !
حتى أنا ، لست أبلهاً لدرجة العودة إلى هنا !


لو أسرعت ، ربما أصل إلى المطعم في الموعد !
٣١٣


تأخر بالفعل! إذا لم يصل خلال ...
أهلاً يا "زيزي"!


آسف على تأخري!
ماذا بك ؟ تأخرت دقيقتين فقط ! لماذا تحملقين في هكذا ؟!


آه ! فهمت ... شكلي غير مهندم ... بعض الشيء !


غير مهندم فقط ؟! شكلك ورائحتك مثل وحش البالوعات !


لم أتعرض لهذا التهزيء في حياتي !
طاخ !


طراخ !
طش !


لا أريد رؤيتك مرة أخرى يابطوط!
آه! يبدو أنى فقدت بصرى!


أما مأساة! كنت أتوق حقاً لتناول حساء الطماطم!
عندى شعور غريب بخفة الوزن!


بل وأشعر كأنى أطير!
طوينج!


ملاهى؟! لابد أنى أهلوس!
اليوم وقتنا: ملاهى الهنا


أشعر أيضاً ببعض الدوار!
طراخ!
غزل البنات ٥٠ قرشاً


ياه! فقدت بصرى مرة أخرى!
طخ!


آه! يبدو أن ضربة "زيزى" كانت قاسية حقاً!
قارئة الحظ "زكاوات"

لو كانت الأرواح هنا، أريد إشارة! نعم... سمعت شيئاً! وأشعر أيضاً بشيء!
طراك!
آى! نعم! أشعر حتماً بشيء! العربة تتحرك! حصان أحمق! كنت متأكدة أنى أوقفته!
طراك!
يا إلهى!
الآن أشعر ببرد في قدمي!






وأنت، ماذا كنت تفعل فى النهر؟!
إنها قصة طويلة!


كنت أصطاد، وهذه المرأة...
مشاكل مع امرأة؟ هذا ما توقعته... وعندى ما يلزمك!


تفضّل!
شكراً، لكنّى جرّبت كل العطور، ولم ينفع شئ!


ليس هذا عطراً! إنه إكسير الحب! عندما يشربه شخص أو يُرش به، فهو يحب أول شخص يراه من الجنس الآخر!


ها ها! هذا هو ما تدّعيه كل إعلانات العطور! ولا أصدق أن..
حبيبتى! أين كنتِ؟ شعرت بالقلق عندما لم أجدك يا جميلة!
أقدم لك زوجى! بالتأكيد أول مرة تلتقى به!


وكما ترى.. الحل مفيد!
ياه! فعلاً! وتجربته لن تضر! شكراً!


شئ رائع! كأنى فى حلم!
كم أوحشتينى يا عزيزتى!


وفيما بعد..
يبدو أنّها تخرج للرّسم! سأتبعها!


يجب أن أكون حريصاً حتى لا تفشل خطتي!


وبعد قليل...
هاها! الفرصة ممتازة! لا أحد هنا ليفسدها!


بموهبتي هذه، كان يجب أن أعمل في التحري مثلاً!


والآن أتأكد أني أول شخص تراه من الجنس الآخر!


أهلاً!
ياه! لا!


لا يا زيزي! لا!
إبتعد عنها أيها اللص!
بطوط؟!


ماذا تفعل هنا؟ ولماذا فعلت ذلك؟!
آ... خشيت أن يكون طعم القهوة مُرًّا بالنسبة لكِ!


متأسف! هل أفزعتك؟ عندى لك شئ سيجعلك تشعرين بتحسن!
ونحن أيضاً!


أفضل شئ لك هو جرعة من نفس دوائك!
إنتظروا! سأشرح لكم!


هذا سيلقنك درساً!
فعلاً!


المرة القادمة، سأتأكد أنها حقاً فى مكان منعزل بلا أحد!


ياه! الفرصة التى أبحث عنها!
قوارب للإيجار


أسفل النهر منعزل تماماً ! لن أجد مَنْ يفسد أمورى هذه المرة !


لكن ...
هاهاها ! كنت أعرف أنه سيعود !


وهذه المرة لن يهرب !
وهذه المرة لن تهرب !


ليت معى مسدس ماء ! وأفضل شئ الآن هو قلم الحبر !


"زيزى" تبتعد عنّى بنحو ٣٠ متراً ! أى حوالى ٠٠ حركة تحت الماء !


صار فى قبضتى و... ياه ! إختفى ! بالتأكيد رآنى !


(لهف ف) وصلت !
زوو !
تش ش


آه! سبحت تحت المياه فى دائرة أو ماذا؟


أين كنت طوال حياتى السابقة؟
ماذا؟


"بطوط"! أيها الخائن! رأيتك بعينى!
لا يا "زيزى"! أنت لا تفهمين!


بل أفهم جيداً المشهد العاطفى! لا أريد رؤيتك بعد الآن!
خذ هذه!


النجدة! الشرطة! الإسعاف! أى شئ!
كم أنت رقيق!
ووش ش!


كم أحب اللعب معك!
تشش


وبعد قليل...
ما كان يجب أن أنزل من الشجرة فى بداية الأمر!
بل وما كان يجب أن أخرج من فراشى فى الصباح!
إطمئن يا عزيزى، لن أتحرك من هنا حتى تنزل! ومغامراتك تجعلنى أحبك!


صفقة رابحة
مارأيك فى ساعتى الجديدة يا ميكى ؟

D.93321


لقد كلفتنى خمسة جنيهات فقط!
إن سعرها مناسب جداً!


لقد أوشك الرمل على الإنتهاء!
لا تقلق!


نعم! سأقلبها فقط!
تقلبها ؟!


لقد خدعنى البائع!
ماذا ؟!

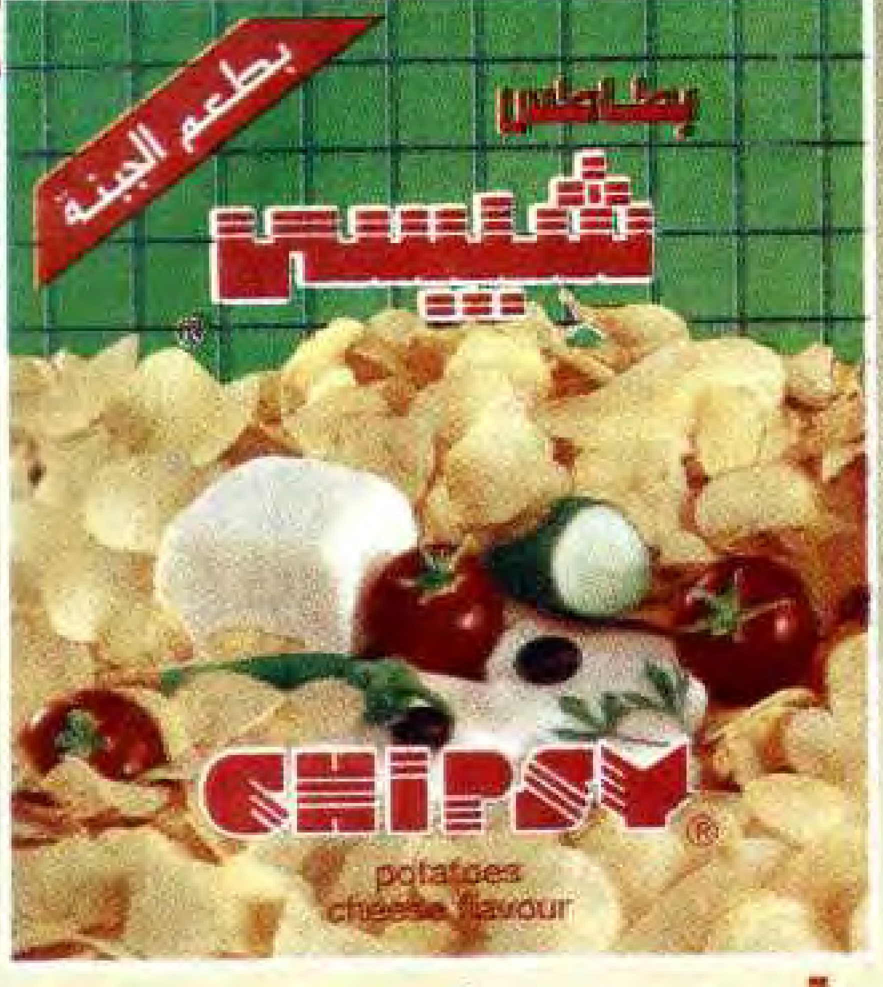

أقنعنى بشراء هذا الرمل لإعادة ملئها!
رمل

شيبسي

شركة البطاطس الذهبية

بطاطس
شيبسي
بالملح

شيبسي
بطعم الخل
Vinegar
CHIPSY
POTATOES





شيبسي ... أصل الشيبسى

مصر للصناعات الغذائية

٣٨ ش مصدق / الدقي ت/ ٣٦١٠٠٩٣ - ٣٦١٠٠٩٤

وماذا بشأن ٦٥ ؟

الدنيا ربيع والجو بديع

D.96015










تعرف جيداً ماذا! ماهو الرقم الذى قاله لك زميلك؟
٦٥؟

٦٥؟ حسناً! تأكد يا "مسعود" أن رقم ٦٥ يفتح الصندوق!
إنه لا يفتحه يا أفندم!

كفى! أنا مللت من اللصوص الذين يلهون معى! ألبسه الكلبشات!
لكن..آ.. أنا..آ..
هل أصيب الجميع بالجنون؟ أنا لم أفعل أى شئ!

ها ها ها!
بلى! بدأت مستقبلك فى التمثيل!

نحن من البرنامج التليفزيونى "قفشتك"! والكاميرا الخفية هناك!

والمخرجة، آنسة "يمنى فل" تشير لنا! كنت عظيماً! إذهب لتحيتها!


أستاذ "بطوط" ! شكراً على هذه الروح الرياضية !
تشرفت ! هل سأظهر حقاً فى التليفزيون ؟


طبعاً ! سيذاع البرنامج يوم الجمعة و.. عن إذنك !
مشكلة يا آنسة "يمنى" ! الممثل الذى يقوم بدور اللص تركنا !


وكيل أعماله عثر له على دور فى فيلم وسنضطر للبحث عن بديل له لإكمال هذه الحلقة !
ما رأيك فى الأستاذ بطوط ؟
أنا ؟
نعم يا سيد "بطوط" ! ستجد المسألة سهلة ! أنت موهوب !
لكن .. ربما موهوب فى أشياء أخرى ، وتمثيلى سيئ !


لكن التمثيل السيئ شئ لم يوقف المسيرة التليفزيونية ...
ربما أنجح ! يكفى العثور على شخص يصدق الخدعة !
وتجرأ ذلك الطبيب المبتدئ وقال لى ...


أجرب الخدعة مع السيدتين !
...إنه يخمن من شكلى فقط كم أحب الشيكولاتة !


وقاحة" ! كونى صادقة معى وأخبرينى كم قطعة آكل فى اليوم ، فى رأيك ؟ واحدة ؟ إثنتين ؟


منظر مؤلم لاتصح رؤيته !
٦٥ !
ياللهول !


سلوك غير مهذب ! ومن شخص غريب عنى تماماً ! هاها !


سلوك غير مهذب ! ومن سيدة غريبة عنى تماماً ! آه !
أنا حائر يا "نونو" ! هل أضع رهانى على الحصان "سهم" أم على "روح ٦٥"؟


آه ! لو تمكنت من الحصول على معلومات من الداخل ! كنا سنصير أغنياء عندما نفوز !
نعم يا صديقى !


٦٥ !
ياه ! شكراً يا صديقى ! أعرف النصيحة الجيدة عندما أسمعها ! إذن "روح ٦٥" !


هيا يا "نونو" ! سنضع الرهان فى الحال !
نعم يا صديقى !
ياه ! لم يظلا المدة الكافية لظهور الشرطة المزيفة !


ربما أجد حظاً أفضل مع هذين الشخصين !
ونمرتى فى قراءة التفكير ستكون رائعة فى إستعراضك ! إنها حتماً ...
... فظيعة ؟


من فضلك يا أستاذ "عصفر" ! دعني أثبت لك مهارتي ! فكر في أي رقم بين واحد ومليون ! وسأحدده لك !


آ.. آ.. الرقم الذى تفكر فيه هو.. إثنان ؟
ياه ! أنت أسوأ مما توقعت ! إنه ...


٦٥ !
مدهش أيها الشاب ! هذا هو الرقم الصحيح !


أحب المواهب الحقيقة في استعراضي ! هذه بطاقتي ! إتصل بي !
؟


ما الذى فعلته بي ؟ كنت أريد الظهور في إستعراضه !
لكنني قلت ٦٥ فقط لأني ...


... لأنك تنشر الأكاذيب ! "روح ٦٥" كان الأخير ! وخسرت نقودي ! أعطه حقه يا "نونو" بسرعة !
طخ !


آه ! تدخل أمثاله في عالم الخيل يزعجني حقاً !
ربما أستطيع مساعدتك ! يمكنني قراءة أفكار الخيل و...


أف! بالتأكيد يوجد مستشفى للمجانين بالقرب من هنا! يجب أن أحاول العثور على شخص عاقل!
١١٠١٢٨٩، ١١٠١٢٩٠، ١١٠١٢٩١، ١١٠١٢٩٢، ١١٠١٢٩٣...


١١٠١٢٩٤، ١١٠١٢٩٥، ١١٠١٢٩٦، ١١٠١٢٩٧، ١١٠١٢٩٨...
هذا الشخص أيضًا يبدو مجنونًا، لكن على الأقل لن يؤذيني!


١١٠١٢٩٩، ١١٠١٣٠٠، ١١٠١٣٠١، ١١٠١٣٠٢، ١١٠١٣٠٣...
٦٥!
٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣...


نقدم لك عزاءنا يا أستاذ "ديدو"! محاولتك للظهور في كتاب الأرقام القياسية في التفاهات" فشلت!
وكان يجب أن تعد كل قطع الخطوط البيضاء بين "مدينة البط" و"مدينة الوز"!
ياه! لا أتوقع خيرًا!
لم يكن متبقيًا أمامك سوى ٦٥ قطعة!
طبعًا يمكنك إعادة المحاولة!


...لكننا نقترح أن تعيش حياتك وتنسى الأمر!
٦٥ خطأ فقط!


وبعد دقائق أليمة ...
من فضلك يا أستاذ "بطوط"! محاولة أخرى أخيرة!
لا!


لكننا نحتاج إلى ضحيّة أُخيرة حتى تكفى العادة لبرنامج يوم الجمعة !
وهذه فرصتك لتكون نجماً تليفزيونياً يا أُستاذ بطوط !
شكراً ! وظهرت مجموعة فى الوقت المناسب !


وماهى الخطة يا ريس "كبّارة" ؟
"شمندوره" خبأ المجوهرات المهرّبة فى مخزن قبل القبض عليه ! ما أن يخبرنا مرشده برقم المخزن ...
حسناً ! هذه المرة فقط !


... سنأخذها ونبيعها ثم نسافر إلى جزر البهاما لنعيش فى رخاء !
٦٥ !
ماذا .. "٦٥" ؟
الر..رقم الس..سرى ٦٥ ، لكن لا ت.. تخبر أحداً !


أخبر أحد ؟ هاها ! دمك خفيف يا فتى ! تعجبنى !
ياه ! الشرطة ! يجب أن نرحل يا ريس "كبّارة" !


ياه ! مرة أخرى سأقذف فى صندوق المهملات !


أسرعوا إلى السيّارة ! لا أعرف كيف سمعت الشرطة ! لكن لن يقبضوا علىّ !


أنا أعرف ! لكن لا أعرف ما تظنهم يعرفونه! وهناك ما يجب أن تعرفه !


هل يعرف أحدكم ما الذى يحدث ؟


وبعد قليل...
وهل تتوقع أن أصدق هذه القصة المجنونة؟


برنامج تليفزيونى ؟ هل تعتقد أنى مولود بالأمس؟


رأيي أنك تحاول خداعى ، وهذا شئ لا يعجبنى !


هاها ! المخزن ٦٥ ! أرجو أن يكون الرقم الذى أعطيته لى صحيحاً وإلا ...
٦٥


على أية حال ، لا أحد يغضبنى ثم يهرب !


باه! هذا شئ سيئ! لايوجد هنا شئ!
وهذا هو ماكنت أحاول شرحه!


ممم.. صدقتك! لكنك تعرف الكثير الآن...


... لهذا يجب أن نهديك حذاء جديداً .. من الخرسانة أو الأسمنت!
وهكذا..
آسف ياعزيزى .. لكن الشهود يضرون بأعمالى...


... والأمر متعلق بالعمل! ليس بك شخصياً!
أرحت بالى!


وأسفل المرسى...
الآن وقد وصلت إلى سن ٦٥ عامًا، يسعدنى أن سأترك هذا القارب بين يدى...
الرصيف ٦٥


... أفضل طاقم فى تاريخ حرس سواحل مدينة البط!


ماهذا الـ...
طك!


أعرف أن البعض يحبون اقتحام حفلات الغير! لكن هذا...
يا مَنْ هناك! ارفعوا أيديكم!
يا خبر !! حرس السواحل!
آآه!
٦٥


وبعد قليل...
أهنئك يا سيد بطوط"! بفضلك تم القبض على العصابة!
يبدو أن رقم ٦٥ منحوس!


نعم! سيحصلون على الأقل على ٦٥ سنة في السجن بسبب ما فعلوه!
ياه! أما سوء حظ!


ياه! الآنسة "يمنى فل" مخرجة البرنامج!
أستاذ "بطوط" !! الأخبار رائعة! المنتجون شاهدوا المادة التي صورناها وأعجبتهم بشدة!


ويريدون أن تكون نجم البرنامج التليفزيوني المشهور "تفشتك"...


...طوال ٦٥ حلقة!
النجدة!


هل قلت شيء خطأ؟

أفكار ذهبية

القناع المضئ

الرسم بالمقلوب أو الرسم بالحك

أهو منزل أم جبل أم صخرة وعرة؟

هذه النوعية من الرسومات يمكن الإستفادة منها بهذه الطريقة فى الألعاب الجماعية .

لكن ما هى طريقة الرسم هذه ؟ تسلح بألوانك الطباشير ، وأقلامك الرصاص ، والألوان والورق ، وأخرج إلى الحديقة ،أو إلى الفناء ، واجمع ثلاثة أو أربعة أشياء ،طبيعية ، طوبة ، أو قطعة لحاء أو فرع شجرة جاف أو بعض الحشائش .. ستجد الإختيار كبيرا أما إذا إخترت العناصر الكبيرة الحجم فستضطر للرسم فى الخارج أما عن إسم ،الرسم بالمقلوب أو الرسم بالحك ، فهذا لأنك ستضع الورق فوق العناصر (كأنك تشقه) وتمرر الطباشير أو القلم فوقه .. وطبعا كلما إزدادت نتوءات العنصر كلما كان أفضل لأنها ستجعلك ترسم شيئا أكثر شخصية مما لو كانت المساحة شية ملساء !

أما إذا كنت لاتفضل الخروج فيمكنك تطبيق نفس الأسلوب على .. رباط حذاء .. باقة صغيرة من الزهور أو زهرة واحدة ، مفرش قديم .. زخرفة يد ملعقة مثلا .. وبالتأكيد المنزل يزخر بكل ما ينفع لهذه الهواية الفنية المسلية !



إذا كنت تهوى العروض المسرحية فيمكنك إعداد هذه الفكرة مع بعض الأصدقاء . والمطلوب لعمل القناع :

- طبق من الورق المقوى ، قلم رصاص ، مقص ، دباسة ، ورق مقوى ، صمغ ، ألوان وفرش ، بطارية للإضاءة .

- إرسم وجها على طبق .. ولاحظ أنه كلما إتسعت فتحات الوجه (الفم والعينين) كلما يسمح ذلك بإضاءة اكبر تجعله يلمع فى الظلام - لأنك فى عرضك المسرحى ستحتاج طبعا إلى الظلام أو على الأقل إضاءة خافتة .

- يفتح موضع الفم والعينين بالمقص (ويمكن الإستعانة بشخص كبير لعمل ذلك) ، ثم يشبك الطبقان بالدباسة حول الحافة الخارجية، مع ترك مكان يناسب حجم بطارية الإضاءة أسفل الوجه . ويمكن تزيين الوجه الذى رسمته بلصق شوارب مثلا، أو قرنين أو أنف كبير وإضافة الألوان الزاهية الجميلة وفقاً لأفكارك . بعد جفاف الألوان ، يدخل الجزء العلوى من البطارية (أى الجزء الذى يضىء) داخل الفتحة أسفل الوجه (أى بين الطبقين) ويمسك كل شخص بقناعه أمام وجهه .. ويضيئه !

فوطة ورقية على شكل زهرة



لتزيين المائدة عند دعوة الأصدقاء على الطعام يمكنك تحويل فوط المائدة إلى زهور جميلة الشكل .

- فى البداية يجب ثنى الفوطة إلى أربعة أقسام (تكون مربعة الشكل) .

- ثم تمسك بالورب بحيث تكون إحدى الزوايا إلى أعلى .

وتكون الخطوات التالية كالآتى :

١ - تثنى الناحيتان المتقابلتان نحو خط الوسط الرأسى (بحيث يصبح الشكل شبيها بالقرطاس) .

٢ - يقطع الجزء العلوى على شكل الدنتيلا .

٣ - ثم تفرد الأطراف الدنتيلا .

٤ - وتمسك الزاوية السفلى ويشد حولها شريط لتصير كالزهرة .

إصنع الطباشير

ببعض الطباشير المصنوع في المنزل .. يمكنك تحويل سور منزلك (من الداخل أولا .. حتي لا تزعج المارة) إلى لوحة مرحة وجميلة أو رسم مربعات للألعاب فى الفناء . وصنع الطباشير سهل .

المطلوب : بعض الجص (الجبس) المجفف - أسطوانات من الورق المقوى (إصنعها بنفسك أو إستعمل البكر الفارغ بعد إستئذان ماما) ، ورق شفاف ، ألوان بودرة من النوع الممزوج بصفار البيض أو بمادة غروية ، إلي جانب بعض أدوات العمل .

١- إصنع القوالب بإغلاق أحد طرفى كل أسطوانة بشريط لاصق (أو بلاستر). لف قطعة من الورق الشفاف و أدخلها فى الأسطوانة : ستكون «بطانة» تمنع الألوان من الإلتصاق بالورق المقوى .

٢- في ٣/٤ كوب من البلاستيك (الذى يلقى بعد ذلك في المهملات) من الماء الدافئ ، ويضاف الجبس شيئا فشيئا حتى يمتنع عن النويان (كمية الجبس حوالى ضعف كمية الماء). يقلب الخليط ببطء وقوة بواسطة ملعقة ، ثم يضاف اليه ٢ أو ٣ ملاعق من اللون المطلوب. بالنسبة للألوان الباستيل (الفاتحة) يخلط اللون الأبيض باللون الأصلى . وتغسل الملعقة بعد الإستعمال تحت صنبور خارجى أو خرطوم رش لمنع إنسداد بالوعة الحوض .

٣- إمسك كل قالب أسطواني وإسند قاعه على منضدة (فوق جرائد قديمة حتي لا تترك بقعا علي المساحة) واسكب اللون بداخله مع تربيت خفيف على جوانب الأنبوب لإخراج فقاعات الهواء الموجودة . ويترك الطباشير ليجف يومين ثم يخلع الشريط اللاصق ويدفع الطباشير برفق خارج القالب ... وهكذا مع كل لون ...





مسابقة شنكر الدولية لرسوم الأطفال لعام ١٩٩٨

مسابقة (شنكر الدولية لرسوم الأطفال) تدخل بحلول ١٩٩٨ عامها التاسع والأربعين.

وهي مسابقة مفتوحة أمام أطفال العالم من (مواليد يناير ١٩٨٢) وما بعدها.

ويمكن ارسال الأعمال المشتركة في المسابقة الى مكتب استعلامات السفارة الهندية بالقاهرة ٣٧ ش . طلعت حرب بالقاهرة في موعد أقصاه ٣١ ديسمبر ١٩٩٧.

شروط المسابقة :

١ - جميع الأطفال في انحاء العالم من حقهم الاشتراك في مسابقة شنكر الدولية لرسوم الاطفال لعام ١٩٩٨ بدون دفع رسم اشتراك.

٢ - بالنسبة للسن - أن يكون المشترك من مواليد أول يناير ١٩٨٢ أو ما بعد ذلك.

٣ - كل عمل يتقدم به صاحبه يجب ان يرفق به شهادة من والده أو ولي أمره أو مدرسته بأن هذا العمل مبتكر وغير منقول من أي مصدر ، وأن المتسابق لم يساعده أحد في العمل الذي قام به، ويجب أن يكون عملا فرديا وليس عملا جماعيا.

٤ - يستطيع الأطفال الرسم في أي موضوع من الموضوعات التي تهمهم.

٥ - كل عمل مقدم للمسابقة يجب أن يرفق به التفاصيل التالية والمكتوبة باللغة الانجليزية فقط وبحروف كبيرة واضحة تكتب هذه البيانات خلف كل لوحة كالتالي :

- اسم المتسابق بالكامل .
- يذكر المتسابق إذا كان ولدا او بنتا .
- تاريخ الميلاد .
- الجنسية .
- العنوان بوضوح .
- عنوان العمل الفني .
- علما بأن جميع الاعمال التي تصل الى الهيئة لا ترد الى اصحابها.. وحقوق الطبع محفوظة لمسابقة شنكر الدولية .

مسابقة الرسم :

٦ - يمكن رسم اللوحات او الرسومات بأي نوع من ادوات الرسم والتلوين ، ما عدا القلم الرصاص .

٧ - كل رسم أو لوحة مرسلة للمسابقة لا يجوز ان يقل حجمها عن ٣٠ X ٤٠ سم .

٨ - يسمح لكل متسابق ان يقدم اكثر من عمل بحد أقصى ٦ لوحات .

الجوائز :

٩ - الجوائز المقدمة للاعمال الفائزة سيقررها المسئولون في (هيئة شنكر) بمساعدة هيئة من الخبراء والمتخصصين .

١٠ - يفوز صاحب احسن عمل فني في الرسم بميدالية رئيس جمهورية الهند الذهبية وذلك عدا ٤٢ جائزة عبارة عن ميدالية ذهبية تحمل اسم جواهرلال نهرو التذكارية وحوالي ٤٠٠ جائزة و ٤٠٠ ميدالية فضية كما تمنح للاعمال المستحقة شهادات تقدير.

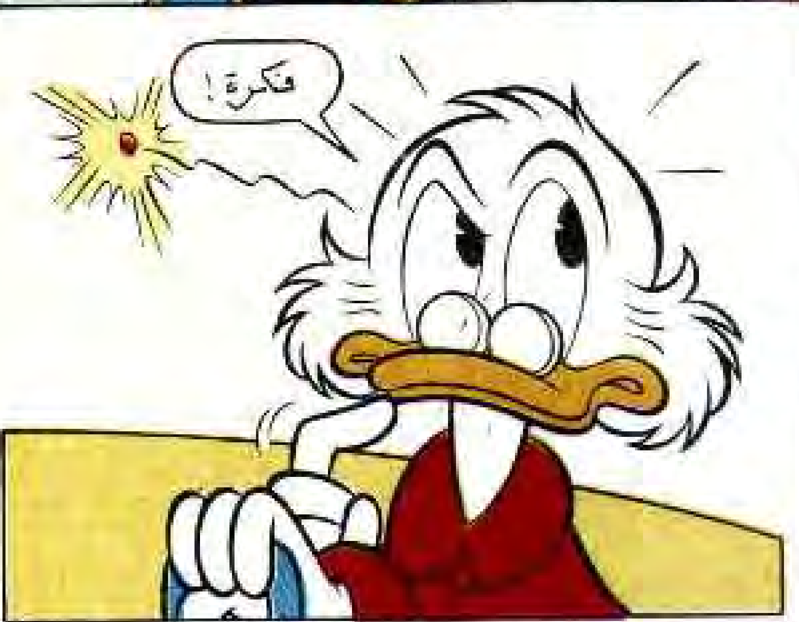
١١ - سوف تنشر الاعمال المتميزة في مجلة عالمية معروفة تصدر سنويا تسمى "مجلة شنكر لفنون الاطفال" ويمكن حجز نسخة من هذه المجلة بسعر مخفض من هيئة المسابقة"، وأيضا ستنشر الاعمال المختارة في مجلة "عالم الطفل" وهي مجلة شهرية للاطفال . •


حراسة مشددة
أهلاً يا سيد "دهب" ! أنا أجمع التبرعات للحفل الخيرى لمساعدة الفقراء !
لا تبرعات


ألا تعرفين القراءة ؟ لا أعطى نقودًا لأى شخص !
لا تبرعات


ياه ! كل كريسماس تنشط كل الجمعيات الخيرية على بابى على أمل الاستيلاء على نقودى !
طاخ !


لو سمحت ميزانيتى لعينت حارسين شكلهما شرير لإخافة طالبى التبرعات !


فكرة !


لا تبرعات


كسبت عجلة
كرانشي
موعدنا فى السحب الخامس
٩٧/١٢/١٧
جمع حروف كلمة
دراجة
من داخل أكياس كرانشى
وابعتها على
ص.ب ٣٧ المهندسين
علشان تدخل السحب الخامس
وتكسب عجلة كرانشى
وكل ما تبعت أكتر
فرصتك فى الفوز تكتر
أسماء الفائزين فى السحب الرابع ٩٧/١٢/٣
اسم الفائز والعنوان
اسم الفائز والعنوان
اسم الفائز والعنوان

مساعدة





فى ليلة الكريسماس ترتفع نسبة بيع الهدايا ...
سآخذ هذه !
سآخذ هذا !
سآخذ هذا !



إنتهيت من إحدى الهدايا ...
محل هدايا الزينة !



D.96100
وبقى شراء أربع هدايا أخرى ! لن أجد الوقت الكافى للشراء والطهى ، وتزيين المنزل لحفل هذا المساء !



ياليت عندى من يساعدنى ! لكن اين أجد ...



ماذا ؟

هـ... مَنْ أنتِ ؟

أنا استجابة دعواتك ياعزيزتي! واسمي "جنية"!

وسأحقق لكِ ثلاث أمنيات ثم أستريح! موافقة؟

نعم! نعم!

أوّل أمنية... أريد أربعة علب مغلفة بورق جميل تحت شجرة الكريسماس!













شكلها رائع! هل نضيئها الآن ؟!

من الأفضل إنتظار الضيوف لتفاجئيهم!

وعلى ذكر الضيوف...

ترن ن ن!

وصلوا!

شكراً ياجنية على كل شئ!

أسعدتني مساعدتك! حفل سعيد!

ترن ن ن!




ياه ! ما هذه الروعة يا "زيزي"! تفوقت على نفسك !
وأنا سعيد لأنني لست من سيدفع الفاتورة !
ها ها !


هذه لي ؟ ما كان يجب يا "زيزي"... لكني سعيد بها !
عيد سعيد يا "بطوط" !


يا أولاد ! يا جدة "بطة" ! هداياكم تحت الشجرة !


هيه !
يبدو أنها هدية رائعة !


بالضبط ما كنت أريده !
ما هذا ؟ ... شكراً على أية حال !


آه ... هل ننتقل إلى المائدة ؟


ياه ! شكل الطعام رائع !


لكن طعمه فظيع !
عيب يا "بطوط" ! طعمه فقط ... آ ... غير مألوف !


هيّا نضيء شجرة الكريسماس !


جميلة !
إنها مضيئة جداً ! كأن بها لهب !
ياه ! أنا الذى تسببت فى ذلك ؟


على الأقل العصير لن يضيع هباء !
وربّما تأكل خنازيرى الطعام السيئ !
آه ! حفلى الجميل ! ! إهئ ! كله خسر !
طشع !


لاتبكى يا "زيزى" ! فأنا أعجبتنى الهدية !


أعطها لى !




أنتِ يامَنْ فى الداخل ! هـل تمـزحين معى؟
لكنك حصلت ياعزيزتى على كل أمنياتك !


أربع علب مغلفة بورق جميل وتحت الشجرة، طعام شكله شهى! وشجرة كريسماس مضيئة أكثر من أية شجرة أخرى! هل أخطأت؟


لا يا"جنينة"! فى المرة القادمة سأكون أدق فى أمنياتى!
"جنينـــة"؟!


لم تخبرينى أن الزجاجة "تتكلم"!
طك!


ليتنى أستطيع الدخول لأرى كيـف !
"بطـوط"! أسكـت!
يااااه !


هل أنتِ "جنينـة"؟
مرحباً بك فى حفـلى!
ترى كيف طعم الطعام بالداخل؟!

بلطة أطفال



أنت فى عداد الأموات!
خذ أيها الوجه الشاحب!
بلوتو



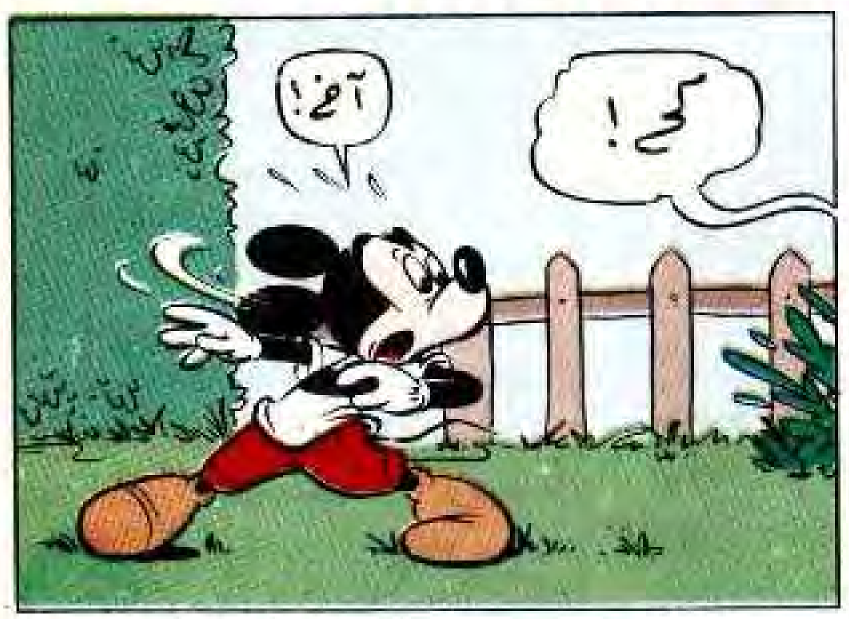
هيا تذوق طعم بلطتى أيها الوجه الشاحب!
هه! ما الذى يحدث؟
بلوتو



أعطنى البلطـة!
بلوتو



من فضلك يا عم "ميكى".. إنها بلطة من الخشب!
لا يهمنى! إنها تشكل خطرًا بين أيدى الأطفال!
زوو!



كح!
آخ!



عليك دفع هذه الغرامة! وفى المستقبل اترك لعب الأطفال للأطفال! مفهوم؟!







الفائزة الأولى:

الصديقة: حنان محمد عزت - مساكن شيراتون - القاهرة - وفازت بمجلد ميكى

لوحة الاسبوع : قريتنا المصرية

سؤال وجواب!!

الصديق: الطيب حب الله محمد - السودان - الخرطوم يقول في رسالته ،ماذا افعل لاكون رساما ماهرا؟؟،..

ونجيبه بالآتي: - حاول ان تقلد بعض ما تري من رسوم في مجلات الاطفال.. وهي كثيرة.. فإذا مرنت يدك علي الحركة، وعينك علي الملاحظة.. فانتقل الي المرحلة الثانية بمحاولة رسوم تشبهها، أو تكون قريبة منها..

فإذا وثقت من قدرتك علي هذا ايضا.. فانتقل الي المرحلة الثالثة وهي رسم بعض ماتقع عليه عينك من المنظورات ، أو بعض مايقع عليه خيالك مما تتخيله. وبعد هذه المراحل تكون الهواية عندك تامة - ثم بعد ذلك يمكن تنميتها وصقلها بالدراسة في مدارس وكليات ومعاهد الفنون الجميلة.

الفائزة الثالثة:

الصديقة: ايمان على جبريل - العريش - شمال سيناء - وفازت بقصتين.

نشرة الأحوال الجوية ! !

● **يقولون:** عندما يكون القمر محاطاً بهالة مستديرة فهذا دليل علي هطول الأمطار.. هذا فعلا قول صحيح.. فعندما تظهر هذه الهالة فهذا دليل علي وجود سحب كثيرة تؤكد قرب هطول المطر، وهو مايتفق عليه فعلاً كل علماء الأرصاد الجوية.

***

عندما تنقبض الزهور، فهذا دليل علي هطول المطر؟ هذا قول خاطيء.. فعندما ترتفع درجة الحرارة تتفتح الزهور، فليس معني هذا عندما تنخفض درجة الحرارة، وتنقبض الزهور بسبب برودة الجو يكون دليلاً علي هطول الامطار.

***

● الدجاج يجلس تحت المطر!!

هذا قول صحيح.. فإن الفلاحين يعرفون حالة الجو من الدجاج، فعندما يجلس الدجاج متلاصقا داخل العش فهذا دليل علي أن أمطارا خفيفة علي وشك الهطول، وأن الجو تنخفض درجة حرارته قليلا ولكن إذا وجد الدجاج خارج العش وغير متلاصق فهذا دليل علي ان المطر سيبقي طويلا، فالدجاج يفضل ان ينزل عليه ماء المطر علي أن يجلس متلاصقا في هذه الحالة.



حل تسلية صفحة ٤

الدخلاء :

ا - العنكبوت ليس حشرة

ب - الفم.. لان في جسم الإنسان يوجد عينان ويدان وقدمان واذنان.. لكن لا يوجد فمان.

جـ - آلة نزع سدادة الزجاجات.. لا تعمل بالكهرباء.

د - المثلث.. له ٣ أضلاع فقط.

الفائز الثاني:

الصديق: محمد عيد سويلم - بنها - وفاز بثلاث قصص.

ابتسامات..

الأول: اريد ان اذهب لمشاهدة الفيلم مرة اخري في دار السينما.

الثاني: لماذا؟

الأول: لأحـــذر البطل من الرصاصة التي أطلقها عليه المجرم في نهاية الفيلم!

***

المريض: هل استطيع ان آكل كل شيء يادكتور؟

الطبيب: نعم: كل شيء إلا أجري!

***

الأول: ماهذه الجروح التي علي وجهك؟

الثاني: هذه براعة من الحلاق.. كنا نتحدث عن حرب كوريا، فرسم ميدان القتال علي وجهي!

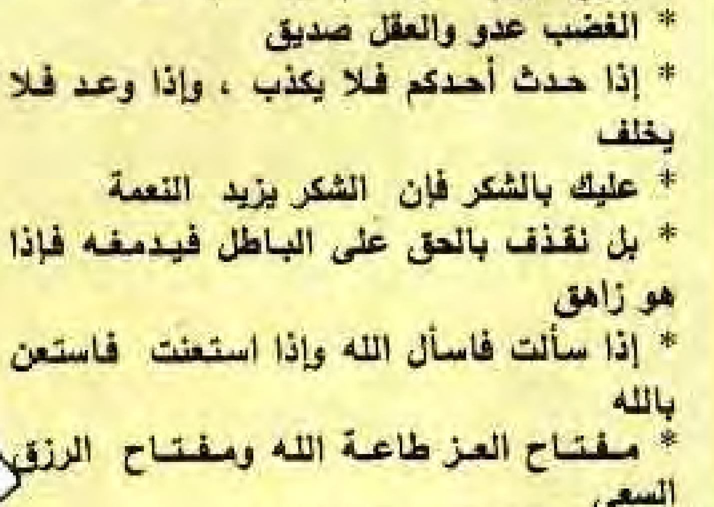


الفائز الرابع:

الصديق: أحمد رفعت عبدالرحمن - المنيا - وفاز بقصة.

أضف الى معلوماتك!

- أسرع كوكب يدور حول الشمس هو كوكب (عطارد) الذي يتم دورته، في ٨٧,٩٥ يوما.
- أول من وضع قدمه علي القمر هو الامريكي (نيل أرمسترونج) قائد سفينة (أبوللو - ١١) في ١٩٦٩/٧/٢١م.
- أطول مدة كسوف شمس مسجلة هي (٧ دقائق و ٨ ثوان) ولقد تم تسجيلها في الفلبين عام ١٩٥٥م.
- أكبر بحر في العالم هو بحر الصين الجنوبي حيث تبلغ مساحته ٢٩٧٤٦٠٠٠ كيلو متر مربع.
- أقصر نهر في العالم هو نهر (دي) في مدينة (لينكولن) في (الولايات المتحدة) الذي يصل مابين (بحيرة الشيطان) (والمحيط الهادي) ويبلغ طوله ١٣٤ مترا.



أحلى الكلام!

* إزرع اليوم شجرة تنم فى ظلها غداً
* الغضب عدو والعقل صديق
* إذا حدث أحدكم فلا يكذب ، وإذا وعد فلا يخلف
* عليك بالشكر فإن الشكر يزيد النعمة
* بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق
* إذا سألت فاسأل الله وإذا استعنت فاستعن بالله
* مفتاح العز طاعة الله ومفتاح الرزق السعى
* أفضل الكلام شهادة الإسلام

الصديق: شاكر محمود الدمنهورى - البحيرة

ميكى

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩
رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة
عبدالحميد حمروش
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
جورج اسكندر
صلاح زنباع
محمد عنان

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٥٠ دولارا - اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا - امريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط) .

المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١

تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.

تلكس : 92703 Hilal UN

فاكس : ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 1912 - 11 December 1997

1997 Walt Disney Company


حواديت زقزق


ماهذه الهدية ؟ ياه ! جهاز فيديو ؟
نعم يا عزيزي !


F.J.M. 92311-G


لكن هذه هدية غالية جداً !
لأنك غالى علىّ.. وخفت من شعورك بالملل أثناء غيابى !


وهذه بعض شرائط الأفلام !
لا أعرف كيف أشكرك !

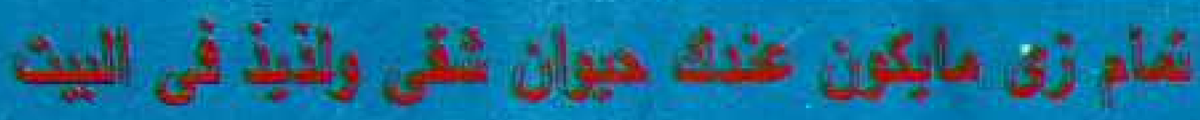

لاداعى لذلك ! إلى اللقاء !
أراك بعد أسبوع !


هيه ! أسبوع بدون "زقزق" بالإضافة إلى الأفلام الممتعة !


والآن.. نكتة المجنون الذى دهن سقف منزله !







تربيه يوم بيوم ، تأكله وتلاعبه تأدبه وتعالجه وتحميه ، وباالليل ينام

الحكاية كلها تبتدى لما يخرج تماجوجو من البيضة ويظهر أمامك على الشاشة من اللحظة دى بتبقى مسؤول عنه وما تسيبهوش ابدا حتى لوخرجت، يمكن يجوع او يزهق او يحتاج اى حاجة وينده عليك ساعتها لازم يلاقيك جنبه وكمان لما ينام تطفى له النور علشان ينام كويس ولما يحتاج لحاجة هيندهلك ولما تهتم بيه وتربيه كويس يحبك ويفضل معاك ويكبر سنة فى كل يوم من عندنا وكل مايكبر يغير طباعه ونظامه لكن لو اهملته او ضايقته، ممكن يسيبك ويرجع تانى لكوكبه، لكن ما تزعلش لو كنت المرة الجاية هتاخد بالك ممكن بضغطة على الزرار تجيب بيضة ثانية.

وتماجوجو تانى وتالت ورابع وخامس و ....

أصدقاء ومحبى التماجوجو :

* أحمد محمد حسين ١٢ سنة
* مى عبد الرؤف ١٢ سنة
* مارك ناجى ١١ سنة
* آية وغادة أحمد جلال
* مها محمود ٩ سنوات
* أحمد خيرى سند ١١ سنة
* على سليمان سلطان ١٥ سنة
* نسمة ناصف فؤاد ٩ سنوات
* سارة محمد كمال
* أحمد على سليمان ١٢ سنة
* عز الدين محمد ١١ سنة
* رنا عمر أحمد ١١ سنة
* ممدوح أحمد أحمد ١٢ سنة
* مى محمد سامى عبد السميع ١٢ سنة
* محمد الشاذلى ١٢ سنة
* عمر أحمد سمير ٦ سنوات
* أحمد محمد حسن ١٢ سنة
* محمد أحمد عبد الفتاح ١١ سنة
* شادى فؤاد سنتين
* هندى حمدى - رحاب عصام أحمد
* نانيس محمد حسن ٩ سنوات
* أحمد عبد الرؤوف ١٥ سنة
* حسين محمد عبد السلام ١١ سنة
* أشرف سيد رجب ١١ سنة
* إسلام وإيمان أحمد فوزى
* ناصر فؤاد أحمد ١٢ سنة
* حسن أيمن حسن ٩ سنوات
* رامى عصام أحمد
* محمد عبد الله البنا ١٠ سنوات
* كريم نبيل ١٢ سنة
* أحمد سيد عبد الفتاح ١٣ سنة
* أحمد عمر أحمد ٦ سنوات
* مراد أحمد أحمد ١١ سنة
* مها محمد سامى عبد السميع ١١ سنة
* إيناس على سليمان ٩ سنوات
* ياسين عمر ٩ سنوات
* راندا وشادى محمد فهمى ١٠،١١ سنوات
* صالح عادل محمد ٥ سنوات
* هبة الله محمود أسامة
* عمرو محمد ١٣ سنة
* أحمد عبد العزيز أحمد ١١ سنة

اذا كنت ممن يمتلك تماجوجو واردت نشر اسمك مع أصدقاء التماجوجو الذى تربيه اتصل بنا فى ٣٣٥٨٧٣٢

موجود بالمحلات الكبرى للعب الاطفال وبمقر الشركة الزهران وستايل ١٠ ش جمال سالم من ش مصدق بالدقى ت ٣٣٥٨٧٣٢ - ٣٤٦٠٧٠٥

الدقى / المهندسين : ألفا الجيزة - توب تويز - فان دايز - ريكو - اب اند داون - كاش اند كارى - جلجلة - o&s - كيدى تويز - موبيل العجوزة - أوليتا - فانى كيدز - كوليكشن - فايف - بامبى

الزمالك : بالونة - مينى كيدز - جينى - بليزمام - يسرى - سوق الحبايب .

الهرم وفيصل: بوبة ودبة - ريتيو - أرض الطعام - توش - الفيومى - ريفرنايل - دارى .

م. الجديدة / مدينة نصر : فان دايز - بيبى العربى - رزق الله - فانتازيا لاند - P.P.C - أسوان (الشمس) - لاف أند كير - موبيل المرغنى - فردق بيه - A.B.C - أوسكار الماظة - أولاد رجب - حسين العجيل - روكا - لاكلوش - أولاد كاظم - دنيا الأطفال - م. سامح - بوجى - مارلين - دندشة - ستوب أند شوب - سى فيدكو - داماش - نوران م . نصير - براند نيمز - توب ستشنرى - مكتبة سمير - باباى - بنوستايل - نورا - فلوبا تير - توت اوذلى تويز - درش - فلوباتير .

المعادى : بوتى - ألفا - دجلة ماركت - توى لاند - A1 - هندام - مودى - شل المعادى - موبيل المعادى - بيكوك - سندباد - فوتو ستورز - اريكو

الاسكندرية : قاسم - توتال . رمسيس هيلتون : بيبى جولى - آخر الحلوين - صيدلية النيل هليتون سميراميس : آية



بطاطس طبيعية
كرينكل
وعلى ضمانتى
○ بطعم الشطة والليمون ○ الفراخ المشوية
○ المشويات ○ الجبنة بالفلفل
○ الكاتشب ○ البسطرمة
كرينكل
Crinkle Potatoes
بطعم الجبنة والفلفل
إنتاج : الشركة الدولية للأغذية الطبيعية (كرينكل)
الإدارة : ١ (أ) ش المساحة / الدقى ت ٣٣٦٦١١٩ - إدارة البيع : ميدان الجمهورية / زنين / جيزة
ت / ٣٢٨١٧٩١/٣٢٨١٧٥٢ - المصنع : بشرامنت / جيزة / ت : ٣٨٥٨١٠٠ / ٣٨٤٧٢٨٨